

Национална
интердисциплинарна научна
конференция
“Science and Art”- I



10.06.2024 г., Аудитория „Проф. Васил Стоилов“ 409, 1 корпус
Нов български университет

Организационен комитет

Доц. д-р Галина Сачанска, Департамент „Природни науки“, НБУ
Доц. д-р Райничка Гарнизова, Департамент „Природни науки“, НБУ
Доц. д-р Ралица Мирчева – Департамент „Изящни изкуства“, НБУ
Секретар: Славена Давидова, УПИЗ „Учебно-научна лаборатория по биология”-МФ,
НБУ

На корицата: „Допамин-разгадаване на хормона на радостта“, акрилни бои върху картон. Автор: Дария Ходакивска, студент в БП „Психология на английски език“, Майнър „Живопис и стенопис“, Департамент „Изящни изкуства“, НБУ

Докладите от конференцията ще бъдат публикувани като пълнотекстови научни публикации на CD-ROM с ISBN.

10:00-10:30 Откриване на конференцията и поздравителни адреси

Доц. д-р Райничка Гарнизова – Преподавател в Департамент „Природни науки“- НБУи
Ръководител на катедра „Инфекциозни болести” във ВМА

Поздравителни адреси:

Проф. д-р Христо Тодоров - Член на Настоятелството на НБУ

Гл. ас. д-р Емилия Димитрова - Зам. Ректор НИТД, НБУ

Проф. д-р Борис Сергинов – Декан на Магистърски факултет - НБУ

Сесия I – Водещ: Доц. д-р Ралица Мирчева

10:30-10:50 Доц. д-р Ирена Бокова: „Традиционното тъкачество в България днес -
между знание и творчество“

Департамент „Антропология“, Нов български университет

10:50-11:10 Доц. д-р Галина Сачанска: „Цветната палитра на растителните видове при
оцветяването на вълната за чипровските килими, световно културно наследство на
UNESCO”

Департамент „Природни науки“, Нов български университет

11:10-11:30 Мария Стамова*, Доц. д-р Райничка Гарнизова: „Учени -художници:
Анатомичните рисунки на Леонардо”

**Студент в БП „Биология – обща приложна”, Департамент „Природни науки“,
Нов български университет; Катедра „Инфекциозни болести“, ВМА*

11:30 –11:50 Соня Велкова*^: „Динамика на чернодробните ензими по време на Covid-
пандемията - изследване на 3000 българи”

**Студент в МП Микробиология, ^ Алумни от БП „Биология - обща и приложна”
Департамент „Природни науки“, Нов български университет*

11:50 -12:10 Дария Ходакивска*: „Допамин - разгадаването на хормона на радостта“

**Студент в БП „Психология на английски език“, Майнър „Живопис и стенопис“, Нов
български университет*

12:10-12:30 Мария Дянкова: „Vantablack - най-черното черно в света на скулптора
Аниш Капур“

*Докторант към Катедра „Керамика и дизайн на порцелан и стъкло“, Национална
художествена академия и хоноруван преподавател в МП Архитектура, НБУ*

12:30-13:30 Обедна почивка

Сесия II – Водещ: Доц. д-р Галина Сачанска

13:30-13:50 Доц. д-р Ралица Мирчева; „Жълтият цвят в творчеството на Ван Гог“
Департамент „Изящни изкуства“, Нов български университет

13:50-14:10 Славена Давидова[^]: „Структура и антибактериално действие на пептида лизозим. 3D модел”

[^]Алumni от МП „Микробиология“ и БП „Биология-обща и приложна“
Департамент „Природни науки“, Нов български университет

14:10-14:30 Проф. д-р Борис Сергинов „Опазване на биологичното разнообразие на плажа „Корал” чрез изкуство”

Департамент „Дизайн“, Нов български университет

14:30-14:50 Доц. д-р Николай Петров: „Вирусът на доматената бронзовост TSWW – природният художник“

Департамент „Природни науки“, Нов български университет

14:50-15:10 Азизе Билял*: „Антонио Гауди - синтез между архитектура, наука и духовност“

*Студент МП „Архитектура“, Майнър „Живопис и стенопис“
Нов български университет

15:10-15:30 Жаклин Таракчи*: „Емоцията на синия цвят в творчеството на художника Ив Клайн”

*Студент в БП „Психология”

Департамент „Когнитивна наука“, Нов български университет

15:30-15:50 Гл. ас. д-р Владимир Маринов, Доц. д-р Енчо Найденов, Доц. д-р Галина Сачанска, Доц. д-р Софроний Врачев: “*Camptis viridis* - Зеленият кампус на НБУ”.

Синтез между наука, фотографско изкуство и графичен дизайн в Каталога на растителните видове. Издателството на Нов български университет

Департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“

Департамент „Кино, реклама и шоубизнес“

Департамент „Природни науки“, Нов български университет

16:00-16:30 Кафе пауза

16:30- 17:00 Заключителни слова и закриване на конференцията

Съпътстващи конференцията изложби

Изложба № 1 „Модели на биологични молекули и процеси” - Изложба на студенти с водещи преподаватели доц. д-р Галина Сачанска, доц. д-р Ралица Мирчева, Мария Дянкова - докторант към Катедра „Керамика и дизайн на порцелан и стъкло“, Национална художествена академия и хоноруван преподавател в МП Архитектура, НБУ

Изложба № 2 „Микроорганизми в цвят” – Изложба на студенти от Клуба на микробиолозите към УПИЗ “Учебно-научна лаборатория по биология-МФ-НБУ и БП „Живопис“, БП „Графичен дизайн“, МП „Архитектура, Департамент „Изящни изкуства“ с водещи преподаватели Доц. д-р Ралица Мирчева, Доц. д-р Галина Сачанска и Мария Дянкова - докторант към Катедра „Керамика и дизайн на порцелан и стъкло“, Национална художествена академия и хоноруван преподавател в МП Архитектура, НБУ

Изложба № 3 „Картини, нарисувани с бактерии” – постерно представяне на студенти от Клуба на микробиолозите към УПИЗ “Учебно-научна лаборатория по биология-МФ-НБУ с водещи преподаватели Доц. д-р Галина Сачанска и Славена Давидова

Изложба № 4 „Цветни мотиви в дърворезбата от тревненската школа“ – Декоративни пана на учениците Цветлозар Тодоров и Георги Русев от НГПИ „Тревненска школа“, гр. Трявна